



LUCICA BUZENCHI

LECTURILE COPILĂRIEI

CLASA A VII-A



CUPRINS

ION CREANGĂ	7
Amintiri din copilărie.....	7
Capitolul II	7
Plecarea la Socola.....	14
Moș Nichifor Coțcariul.....	24
MIHAI EMINESCU	46
Crăiasa din povești.....	46
Freemăt de codru	48
Dorința	51
Lacul	53
Trecut-au anii.....	54
Scrisoarea III.....	55
Călin (File din poveste)	66
I.....	67
II	68
III.....	68
IV.....	70
V	71
VI.....	72
VII	72
VIII.....	74

VASILE ALECSANDRI	78
Ștefan cel Mare	79
Odă ostașilor români.....	84
Hora Unirii	86
Deșteptarea României	89
Țara	91
Tunetul	94
Plugurile.....	96
Peneș Curcanul.....	97
Sergentul	105
Balcanul și Carpatul.....	107
ION LUCA CARAGIALE	110
Ion	110
Două loturi	117
În vreme de război	
Schiță	137
BARBU ȘTEFĂNESCU	
DELAVRANCEA.....	161
Bursierul.....	162
GEORGE COȘBUC	170
Lupta vieții.....	170
Oltenii lui Tudor.....	172
Pașa Hassan.....	175
Doina	178
Nunta Zamfirei.....	183

ALEXANDRU ODOBESCU	191
Mihnea Vodă cel Rău	
I. Mănești	191
II. Curtea de Argeș.....	196
III. Cotmeana	208
IV. Sibii	214
Doamna Chiajna	
I. Mormântul.....	222
ȘTEFAN OCTAVIAN IOSIF.....	232
Câmpul libertății	232
Câmpiei	234
Poveste.....	235
Mi-e dor	236
HARRIET BEECHER	
STOWE	238
Coliba unchiului Tom	238
Capitolul IV O seară în coliba unchiului	
Tom.....	238
Capitolul V Sentimentele unui sclav față de	
schimbarea proprietarului	255
Capitolul XXIX Lipsit de apărare	267
Capitolul XXXII Locuri întunecate.....	278
Capitolul XXXIII Cassy	291
Capitolul XXXIV Povestea metisei	302

ALPHONSE DAUDET	318
Frumoasa-Niverneză	318
Povestea unui vapor vechi și a echipajului său	318
Capitolul I O nesăbuintă.....	318
Capitolul II Frumoasa-Niverneză.....	332
Capitolul III La drum	339
JULES VERNE	351
20.000 leghe sub mări	
Capitolul IV Marea Roșie	351
Capitolul VIII Golful Vigo.....	369
În jurul Lunii	
XIII. Peisaje lunare.....	382
ANDREW LANG	393
Povestiri despre Regele Arthur	
Scoaterea săbiei din piatră.....	393
Vânătoarea monstrului	398
Excalibur	403
CHARLES DICKENS	406
Poveste de Crăciun	
Fantoma lui Marley.....	406
David Copperfield.....	431
Capitolul 5 Sunt trimis departe de casă....	431
Capitolul 7	
Primul semestru la Salem House	459

ROBERT LOUIS STEVENSON	487
Comoara din insulă	
Partea a treia – Aventura mea de la țarm.....	487
XIII – Cum a început aventura mea de la țarm	487
XIV – Prima lovitură.....	494
XV – Omul insulei.....	501
JAMES FENIMORE COOPER	510
Ultimul Mohican	510
Capitolul III.....	510
Capitolul IV.....	523
ALEXANDRE DUMAS	536
Cei trei mușchetari	536
Capitolul XL	
Cardinalul	536
Capitolul XLI	
Asediul cetății La Rochelle.....	548

GEORGE COȘBUC (1866-1918)

G. Coșbuc s-a născut în comuna Hordou (azi George Coșbuc) din ținutul Năsăudului. Poetul a cunoscut de mic viața satului transilvănean. Deși din anul 1889 s-a stabilit în București, dorul de locul natal îl chinuia mereu.

Numit „poetul țărănimii“, G. Coșbuc a fost un adevărat cunoscător al mediului rural.

Volumele sale: „Balade și idile“, „Fire de tort“, „Ziarul unui pierde-vară“, „Cântece de vitejie“ exprimă forța morală a omului din popor, optimismul și setea lui de libertate.

LUPTA VIEȚII

Gazel

Copiii nu-nțeleg ce vor:
A plânge-i cuminția lor.

Dar lucrul cel mai laș în lume
E un bărbat tânguitor.

Nimic nu-i mai de râs ca plânsul
În ochii unui luptător.

O luptă-i viața; deci te luptă
Cu dragoste de ea, cu dor.

Pe seama cui? Ești un nemernic
Când n-ai un țel hotărâtor.

Tu ai pe-ai tăi! De n-ai pe nimeni,
Te lupți pe seama tuturor.

E tragedie nălțătoare
Când, biruiți, oștenii mor,
Dar sunt eroi de epopee
Când brațul li-e biruitor.

Comediant e cel ce plânge,
Și-i un neom, că-i dezertor.

Oricare-ar fi sfârșitul luptei,
Să stai luptând, căci ești dator.

Trăiesc acei ce vreau să lupte;
Iar cei fricoși se plâng și mor.

De-i vezi murind, să-i lași să moară,
Căci moartea e menirea lor.

Verificați-vă cunoștințele:

- Ce aspecte ale luptei vieții sunt ilustrate de poet în text?*
- Ce trăsături morale sunt evidențiate?*
- De ce poetul face referiri îndeosebi asupra celor care nu luptă?*
- Care este mesajul transmis de poet în text?*

Teme:

- Identificați versul în care poetul definește viața.
- Explicați semnificația cuvintelor:
*„Oricare-ar fi sfârșitul luptei,
Să stai luptând, căci ești dator.”*
- Sintetizați părerile voastre într-un scurt text despre lupta vieții.
- Alcătuiți un text de maxim o pagină cu titlul „*Lupt pentru...*”, în care să folosiți câteva din locuțiunile învățate (substantivale, adverbiale etc.).

OLTENII LUI TUDOR

Vine-un chiot dinspre munte,
Vine freamăt din păduri –
Tudor domnul vine-n frunte,
Cu mulțimea de panduri!
Iar din Jiu, din apă sfântă,
Iese cântec vitejesc,
Și cu glas de surle cântă
Tot poporul românesc.

Las' să-i sune surle-n țară,
Să-și adune-olteni destui,
Țara s-o vedem noi iară
Veselă pe urma lui –
Mândra patrie română
Nu sub braț de oameni slabi,

Ci voinică și stăpână
Cum a fost sub Basarabi.

Zboară corbi pe sus, băiete,
Cârduri negre se-nvâtesc,
Și se zbat de-atâta sete
Și de foame se izbesc:
N-au s-aștepte-oltenii rugă
Să le dea de hrană-n văi –
Oh, ciocoi, te-ajung în fugă
Toți răzbunătorii tăi!

Cine vrea părtaș să fie
Dreptului pe-acest pământ
După Tudorin să vie!
Că-i trimis de Domnul sfânt
Să ne scape-acum odată
De ciocoi, căci Dumnezeu
Însuși s-a pornit să-i bată,
Cum ne bat și ei mereu.

Ridicați, români, Dreptății
Steag cu sfântul George-acum!
Sfinte Legi și Libertății
Faceți-i odată drum!
Cine nu-i cu voi, să știe
Că izbit va fi de voi,
De cei strașnici în mânia
Și din leagăn de eroi.

Domnul Tudor să trăiască!
Sus cu toții, pui de lei,

Pentru Țara Românească,
Pentru drepturile ei!
A-mbrăcat cămașa morții
Domnul Tudor, ca Hristos,
Dar schimba-va pasul sorții,
Va trânti tiranii jos!

Verificați-vă cunoștințele:

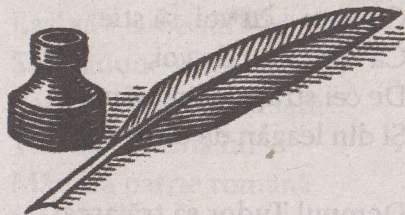
- Pentru ce luptă oltenii lui Tudor?*
- Cum este privit Tudor de către oștenii săi?*
- Ce versuri pun în evidență portretul moral al personajului?*

Teme:

➔ Completați, într-un scurt text, detalii despre imaginea sub semnul căreia este pusă în evidență personalitatea lui Tudor Vladimirescu.

➔ Identificați în text patru substantive și analizați-le pe rând.

➔ Înlocuiți substantivul „*Tudorin*” din text cu un pronume personal. Precizați funcția sintactică a pronumelui.



PAȘA HASSAN

Pe vodă-l zărește călare trecând
Prin șiruri, cu fulgeru-n mână.
În lături s-azvârle mulțimea păgână.
Căci vodă o-mparte, cărare făcând,
Și-n urmă-i se-ndeașă, cu vuiet curgând,
Oștirea română.

Cu tropote roibii de spaimă pe mal
Rup frâiele-n zbucium și saltă;
Turcimea-nvrăjbită se rupe deolaltă
Și cade-n mocirlă, un val după val,
Iar fulgerul Sinan, izbit de pe cal,
Se-nchină prin baltă.

Hassan de sub poala pădurii acum
Lui Mihnea-i trimite-o poruncă:
În spatele-oștirii muntene s-aruncă
Urlând ianicerii, prin flinte și fum, –
Dar pașa rămâne alături de drum
Departe pe luncă.

Mihai îi zărește și-alege vro doi,
Se-ntoarce și pleacă spre gloată,
Ca volbura toamnei se-nvârte el roată
Și intră-n urdie ca lupu-ntre oi,
Și-o frânge degrabă și-o bate-napoi
Și-o vântură toată.